

PRAIA DO ESPELHO AC

| | | |
|------------------------------------|--|--------------------------------|
| Título PSI-63650R | Formato 63cm x 63cm | Acabamento Acetinado |
| Indicação de Uso LI / LC | Coefficiente de atrito <0,4 | Junta mínima 2mm |
| Quantidade de Faces 4 | | |



Produto Ensaiado conforme
ISO NBR 13.006

Descrição

O revestimento cerâmico retificado PSI-63650R da Incenor Revestimentos Cerâmicos, é perfeito para você que busca durabilidade, variedade de modelos, qualidade e um excelente custo benefício. O revestimento PSI-63650R possui medida de 63x63cm e faz parte da Coleção Belezas do Nordeste. Com tecnologia exclusiva, ele foi inspirado na Praia do Espelho. O produto é de aplicação recomendada para parede e chão. A junta é de 2mm e possui acabamento com impressão de alta resolução. A Incenor Revestimentos Cerâmicos pertence ao Grupo Fragnani Cerâmicas e está no mercado desde 2004 com a inauguração da primeira linha de produção. Na época, o Sr. Valdemar já possuía uma grande experiência na indústria, administrando a cerâmica Incefra, no interior de São Paulo, desde 1971. Assim, decidiu unir o seu conhecimento com o mix cultural que a Bahia possui, por acreditar nos valores e na grandeza cultural do baiano. Hoje, o Grupo Fragnani prioriza o investimento em tecnologia para oferecer à você produtos da mais alta qualidade.

Local de uso



Variação de tonalidade



V3 - Variação Moderada: Diferença de tons com média destonalização entre as peças, com uma pequena variação de intensidade nas cores e desenho.

Variação de faces



Variação de faces

Os produtos com variações de faces são desenvolvidos com a nova tecnologia de impressão digital. Esse sistema de decoração utiliza um equipamento diferenciado que se destaca pela Alta Tecnologia HD (High Definition em inglês), na qual as peças são impressas em alta definição.

O sistema digital destaca-se por reproduzir variações visuais ilimitadas, incluindo veios, riscos, texturas e variedades de tonalidade, com a mesma riqueza de detalhes que encontramos na natureza.

O resultado é um conjunto de placas cerâmicas com variações de faces que podem proporcionar combinações muito mais reais.